

## Приложение 1

к адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2), утвержденной приказом МБОУ «Полх – Майданская средняя школа» от 29.08.2024 года № 132

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного предмета

## **КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗАНЯТИЕ**

II вариант

5 класс

(обучение на дому)

## Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

### *Личностные результаты:*

- 1) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 3) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 4) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 5) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### *Планируемые предметные результаты:*

#### *Минимальный уровень:*

- обследовать предмет, узнавать его на картинке, находить по словесной инструкции;
- соотносить два одинаковых предмета;
- использовать приемы наложения и приложения для их сравнения по величине;
- складывать картинки из 3 – 6 и более частей;
- складывать из счетных палочек различные фигуры;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
  - определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
  - моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
  - определять возраст людей.

#### *Достаточный уровень:*

- определять свои внешние данные (цвет глаз, волос и т д);

- определять свою половую принадлежность;
- проявлять собственные чувства;
- использовать элементарные формы речевого этикета;
- охотно участвовать в совместной деятельности коллектива;
- стремиться помочь окружающим;
- сообщать об изменениях в организме (болезнь, дискомфорт и т.д.);
- входить в учебное помещение и выходить из него;
- ориентироваться в пространстве класса

### **Содержание учебного предмета**

Итак, структура программы «Коррекционно-развивающее занятие» включает в себя следующие разделы:

- развитие крупной и мелкой моторики графо моторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- восприятие пространства, времени;

*Обследование детей.*

*Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов.*

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (4-6 частей).

*Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.*

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений

двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

#### *Кинестетическое и кинетическое развитие.*

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

#### *Тактильно-двигательное восприятие.*

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

#### *Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.*

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

#### *Восприятие пространства.*

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

#### *Восприятие времени.*

Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 класс

№	Тема разделов	Количество часов
1	Обследование	1
2	Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов	1
3	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.	1
4	Кинестетическое и кинетическое развитие.	1
5	Тактильно-двигательное восприятие.	1
6	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	1
7	Восприятие пространства	1
8	Восприятие времени.	1
	<b>Итого за год</b>	<b>8</b>